

Lokal undervisningsplan (LUP)

for
Hovedforløb

Bygningsmaler
Version 7.5

2026/2027

Indhold

1. Referencer og links	4
1.1 Bekendtgørelser, uddannelsesordninger og skolens pædagogiske grundlag	4
1.2 Bekendtgørelser og uddannelsesordninger – uddannelsesrettet	4
2. Opbygning - fagstruktur	4
2.1 Skolefag/Fagoversigt	4
3. Indhold i undervisningen - Generelt	6
3.1 Brancherettede håndværkeruddannelser	6
3.2 Helheds-, anvendelsesorienteret samt praksisrelateret undervisning	6
3.3 Differentiering	6
4. Evaluering og bedømmelse – Generelt	7
4.1 Løbende evaluering og feedback i undervisningen	7
4.2 Afsluttende bedømmelse – bedømmelseskriterier og grundlag	7
5. Læringsmål, didaktisk opbygning samt evaluering og bedømmelse - samtlige fag	8
5.1 Didaktisk opbygning	8
Plan for HF1:	8
Plan for HF2:	20
Plan for HF3:	34
5.2 Faglige fag	39
20743 Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 1	39
15404 Farvelære, tegning, æstetik 1	41
22301 Miljø og sikkerhed	43
20733 Praktikum 1	44
15399 Teknikker og materialer 1 (fremover 23873)	46
47942 Pers, sikkerhed v arbejde med epoxy og isocyanater	47
15409 Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 2	49
22300 Farvelære, tegning og æstetik 2	51
20734 Praktikum 2	52
15400 Teknikker og materialer 2	54
10826 Teknologi	Fejl! Bogmærke er ikke defineret.

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



6644 Svendeprøve, Bygningsmaler.....	56
5.3 Valgfag/Valgfri uddannelsesspecifikke fag	58
15424 Facadebehandlinger og tyndpudsede overflade.....	58
15423 Lakering af træværk	59
15425 Spartling af gips og vanskelige overflader med forskellige teknikker	60
15419 Tapetopsætning.....	62
5.4 Grundfag/Certifikatfag	63
10826 Teknologi E	63

1. Referencer og links

1.1 Bekendtgørelser, uddannelsesordninger og skolens pædagogiske grundlag

- [Link](#) til gældende bekendtgørelser, vejledninger, pædagogisk grundlag mm

1.2 Bekendtgørelser og uddannelsesordninger – uddannelsesrettet

- Bekendtgørelse om uddannelsen til Bygningsmaler - [Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler](#)
- Uddannelsesordning for Bygningsmaler (udvidet oversigt) - [link](#)
- Malerfagets faglige udvalg – [link](#)

2. Opbygning - fagstruktur

2.1 Skolefag/Fagoversigt

De respektive fagnumre i skemaet er udfoldet under pt. 5.2 og 5.3 i forhold til: Indhold, Læringsmål samt evaluering og bedømmelse

	EUD						
					10 uger	10 uger	5 uger
Fagnummer:	Fagtitel:	Varighed (uger)	Niveau	Karakterform	H1	H2	H3
20743	Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 1	1	2	7-trinsskala	1		
15404	Farvelære, tegning, æstetik 1	1	2	7-trinsskala	1		
22301	Miljø og sikkerhed	1	3	7-trinsskala	0,4	0,6	
20733	Praktikum 1	3	3	7-trinsskala	3		
23873	Teknikker og materialer 1	4,6	2 el 3	7-trinsskala	4,6		
47942	Epoxy	0,4		BE/IB		0,4	

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



15409	Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 2	1	3	7-trinsskala		1	
22300	Farvelære, tegning og æstetik 2	4	3	7-trinsskala		2,5	1,5
22298	Praktikum 2	1	3	7-trinsskala		0,5	0,5
23964	Teknikker og materialer 2	5	3	7-trinsskala		3	2
10826	Teknologi	2	E	7-trinsskala		2	
6644	Svendeprøve, Bygningsmaler	-		7-trinsskala			
	Valgfri Uddannelsesspecifikke specialefag						1
					10	10	5
Valgfri uddannelsesspecifikke specialefag:							
Fagnummer:	Fagtitel:	Varighed (uger)	Niveau	Karakterform	H1	H2	H3
15424	Facadebehandlinger og tyndpudsede overflade	1	3	7-trinsskala			
15423	Lakering af træværk	1	3	7-trinsskala			
15425	Spartling af gips og vanskelige overflader med forskellige teknikker	1	3	7-trinsskala			
15419	Tapetopsætning	1	3	7-trinsskala			
1 uge skal vælges							
Lokalfag	80904, - Tema 1 - maler HF				x	x	x
Lokalfag	80905, - Tema 2 - maler HF				x	x	x
Lokalfag	80906, - Tema 3 - maler HF				x	x	x
Lokalfag	Valgfri specialefag						x
80932	Praktik				x	x	x
80933	Teori				x	x	x
60257	Bygningsmaler				x	x	x
Lokalfag	ETU-dataindsamling				x	x	x

Valgfag afvikles i samme periode som de faglige fag. Læringsmål jvf. Uddannelsesordning.

Alle elever/lærlinge følger så vidt muligt senest gældende uddannelsesordning. Skolen har udarbejdet overgangsordning for tidligere uddannelsesordninger.

3. Indhold i undervisningen - Generelt

3.1 Brancherettede håndværkeruddannelser

Generelt tages udgangspunkt i at vi underviser på erhvervsrettede uddannelser og at vores undervisning er tilpasset den branche som uddannelsen henvender sig til.

Arbejdsformerne veksler mellem undervisning på grundlæggende teoretisk og fagligt niveau gennem oplæg fra underviseren, læsning af teori, selvstændig løsning af opgaver, gruppearbejde, projekter og opgaver samt praktisk arbejde i værkstedet.

Dette er den overordnede plan. Detailplanlægningen vil fremgå i vores LMS system.

3.2 Helheds-, anvendelsesorienteret samt praksisrelateret undervisning

Samarbejde med andre faggrupper er en kernekompetence for mange faglærte håndværkere. På denne uddannelse kommer grundfagskompetencer også i spil, ligesom systematik, samarbejde og kommunikation.

Projektarbejder er sammen med holdundervisning valgt som undervisningsmetoder, da disse arbejdsformer afspejler den virkelighed, som lærlingene oplever i deres praksis i virksomhederne og på skolen. Undervisningen giver mulighed for individuelt præg på deres læringsproces.

3.3 Differentiering

Gennem forskellige arbejdsformer og gennem elevernes/lærlingenes eget faglige niveau og praktiske erfaring skabes rummet for den differentierede undervisning, hvorved der kan differentieres på sværhedsgrad, viden og erfaring.

Det ønskes, at alle lærlinge uanset forudsætninger oplever motiverende, varierende og udfordrende undervisning.

Differentieringen tager udgangspunkt i den enkelte lærling. Der kan differentieres ud fra :

- Faglige niveauer – grupper kan sammensættes, så alle har ensartede niveauer eller forskellige niveauer

- Grupper kan sammensættes ud fra erfaringer i praktikken – hhv. store og små virksomheder
- Opgaverne er tilpasset den tid, der er til rådighed – ekstra opgaver eller højere krav til elever der er hurtige
- Der kan differentieres på undervisningsformen. Der kan være instruktionsvideoer, manualer m.mv., som nogle elever kan tage udgangspunkt i, mens andre modtager oplæg fra underviseren

Indhold i undervisningen er udfoldet og konkretiseret under de respektive fag.

4. Evaluering og bedømmelse – Generelt

4.1 Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren skal sikre, at **lærlingene opnår en klar opfattelse af fagets mål** samt at lærlingen er klar over egne handlemuligheder i relation til at kunne opfylde målene

Underviseren giver løbende feedback, hvilket foregår ved tilbagemelding på opgaver i værkstedet, klasserummet og i vores LMS system. Desuden er der individuelle og/eller gruppevis samtaler, hvor underviser og lærling med afsæt i en vurdering af en praksis, en opgave, en proces eller et produkt, reflekterer over lærlingens viden, færdigheder og kompetencer.

Der gives formativ feedback med det formål, at underviseren og lærlingen i fællesskab finder vejen frem til at nå målet for undervisningen.

4.2 Afsluttende bedømmelse – bedømmelseskriterier og grundlag

Bedømmelse

Lærlingene bedømmes ud fra de opgaver, processer og produkter, som opfylder **fagets mål** og som de har arbejdet med i undervisningen.

Bedømmelseskriterier

Elementer der er væsentlige for bedømmelsen er bl.a.:

- Helhedsvurdering
- Anvendelse af faglige ord og begreber

- Faglige handlinger

Følgende bedømmelser anvendes (konkret bedømmelse fremgår af fagene nedenfor):

- Bestået/ikke bestået
- Delkarakter efter 7-trinsskalaen
- Standpunktskarakter efter 7-trinsskalaen
- Svendeprøvekarakter efter 7-trinsskalaen

Evaluerings og bedømmelse er udfoldet og konkretiseret under de respektive fag.

5. Læringsmål, didaktisk opbygning samt evaluering og bedømmelse - samtlige fag

Her er på overordnet plan beskrevet den didaktiske opbygning, læringsmål og rækkefølge samt tværfaglighed. Desuden kan evaluering og bedømmelsesplaner findes under de respektive fagnumre.

Der er link til alle fagnumrene i [skolefag/fagoversigt](#).

Fagene er opdelt i faglige fag, valgfag/valgfri speciale fag og grundfag/certifikatfag. Fagnumrene står i rækkefølge indenfor de respektive opdelinger.

Reference til læringsmålene kan findes i [bekendtgørelser og uddannelsesordninger - uddannelsesrettet](#)

5.1 Didaktisk opbygning

Plan for HF1:

Uge 32	Mandag 3/8 Lasse/Ladr.	Tirsdag 4/8 Lasse/Ladr.	Onsdag 5/8 Blanca/blos	Torsdag 6/8 Blanca/blos	Fredag 7/8 Lasse. Ladr.
7.30 9.30	Teknologi E	Teknologi E	Tekniker og materialer Opstart på Tema 1 Logbog Praktikum samt ordensregler Skema!	Besøg af Maria fra Fermacell Opstart materialer lære. Rettelse af quiz.	Teknologi E

			Intro til Gips søjle. Teori Opgave om Gips.!!!! Quiz :Gipsmontage og Overfladebehandling (Pjecen 2019) Gennemgang af gips montage og overfladebehandling	Quiz i Materialelære del 1 Lektion 1 bog 2, fra 7-14 En maling indhold og egenskaber Opsætning af vinyl.	
Pause					
10.00 11.30	Teknologi E	Teknologi E	Opstart materialer lære. Lektion 1 bog 2, fra 7- 14 En maling indhold og egenskaber	Lektion 1 bog 2, fra 7-14 En maling indhold og egenskaber	Teknologi E
Pause					
12.30 13.50	Teknologi E	Teknologi E -	Opstart materialer lære. Lektion 1 bog 2, fra 7- 14 En maling indhold og egenskaber	Lektion 1 bog 2, fra 7-14 En maling indhold og egenskaber	Teknologi E

Ret til ændringer forbeholdes

Uge	Mandag 10/8 Lasse/Ladr.	Tirsdag 11/8 Blanca	Onsdag 12/8 Blanca Jesper fra ardex	Torsdag 13/8 Blanca Camilla fra b&J	Fredag 14/8 Blanca.
33					
7.30 9.30	Teknologi E	Planlægnings skema Lektion 1 bog 2, fra 7-14 Afslutning af gips med video	Planlægnings skema Lektion 2 materialelære Quiz om lektion 2	Planlægnings skema En maling indhold og egenskaber. Materialernes egenskaber	Planlægnings skema Tekniker og materialer Vådrum Teori gennemgang

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



		Materialer lære 1 test Intro til Gips søjle. Opgave om Gips.!!!! Opsætning af bånd. Grunding af fod liste	Tekniker og materialer Oplæg fra Ardex Spartling af mosaik. Grunding af fliser.	Opgave. Kender jeg funktionsklasse. Forstår jeg forventede udfald :til i morgen!!!!!!!!	Opgave om Vådrum Planlægnings skema Udfyld bilag til rør og fliser (fælles)
Pause					
10.00 11.30	Teknologi E	Lektion 1 bog 2, fra 7-14 En maling indhold og egenskaber Intro til MBA-teori Opstart på rør samt bilag. Der laves mba til gips søjle. Der udfyldes dokumentation skema til gips.	Tekniker og materialer Oplæg fra Ardex Spartling af mosaik. Grunding af fliser.	En maling indhold og egenskaber. Materialernes egenskaber Opgave. Kender jeg funktionsklasse. Forstår jeg forventede udfald :til i morgen!!!!!!!!	Tekniker og materialer Vådrum Teori gennemgang Opgave om Vådrum Planlægnings skema Udfyld bilag til rør og fliser (fælles) Planlægnings skema
Pause					
12.30 13.50	Teknologi E	Lektion 1 bog 2, fra 7-14 En maling indhold og egenskaber	Tekniker og materialer Oplæg fra Ardex Spartling af mosaik. Grunding af fliser.	En maling indhold og egenskaber. Materialernes egenskaber Opgave. Kender jeg funktionsklasse. Forstår jeg forventede udfald :til i morgen!!!!!!!!	Opsamling.

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 34	Mandag 17/8 Dion	Tirsdag 18/8 Blanca	Onsdag 19/8 Lasse/Ladr.	Torsdag 20/8 Blanca	Fredag 21/8 Blanca
--------	---------------------	------------------------	----------------------------	------------------------	-----------------------

7.30 9.30	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn) Planlægnings skema	Planlægnings skema Farvelære Intro til NCS-teori. Ncs opgave. Der laves farveefterligning	Teknologi E	Planlægnings skema Tekniker og materialer oplæg om : Indvendigt træværk. Opstart på afprøvning på lakpladen. Opdeling og grunding	Planlægnings skema Tekniker og materialer Opsamling af diverse oplæg og opgaver. 1.gang spartling af lak plade. Opstart på praktikum Evt. farvelære
Pause					
10.00 11.30	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Farvelære Intro til NCS-teori. Ncs opgave Der arbejdes med: ▫ Rør ▫ Gips ▫ Fliser	Teknologi E	Tekniker og materialer oplæg om: Indvendigt træværk. Opstart på afprøvning på lakpladen. Opdeling og grunding Der arbejdes med: ▫ Rør ▫ Gips ▫ Fliser	Planlægnings skema Tekniker og materialer Opsamling af diverse oplæg og opgaver. Spartling af lak plade. Der arbejdes med: ▫ Rør ▫ Gips ▫ Fliser
Pause					
12.30 13.50	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Der arbejdes med: ▫ Rør ▫ Gips ▫ Fliser	Teknologi E	Tekniker og materialer oplæg om : Indvendigt træværk. Opstart på afprøvning på lakpladen. Opdeling og grunding	Planlægnings skema Tekniker og materialer Opsamling af diverse oplæg og opgaver. Spartling af lak plade.

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 35	Mandag 24/8 Blanca	Tirsdag 25/8 Blanca	Onsdag 26/8 Lasse/Lad r.	Torsdag 27/8 Blanca	Fredag 28/8 Dion
7.30 9.30	Praktikum: Der laves tilstandsvurdering og MBA til Praktikum. Indfaldskrav oplæg.	Praktikum kvalitetssikring for bygningsmaler. Besvarelse af opgaven	Teknologi E	Tekniker og materialer Skimmelsvamp oplæg samt opgave.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)
Pause					
10.00 11.30	Praktikum: Der laves tilstandsvurdering og MBA til Praktikum. Indfaldskrav Felterne slibes og spartles 2.gang.	Praktikum kvalitetssikring for bygningsmaler. Besvarelse af opgaven Felterne grundes 2. gang	Teknologi E	Tekniker og materialer Skimmelsvamp oplæg samt opgave	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)
Pause					
12.30 13.50	Aflevering og præsentation af tema 1	Praktikum kvalitetssikring for bygningsmaler. Besvarelse af opgaven Felterne lakeres 2.gang -	Teknologi E	Tekniker og materialer Skimmelsvamp oplæg samt opgave Felterne lakeres 1.gang.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)

Ret til ændringer forbeholdes

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



Uge 36	Mandag 31/8 Dion	Tirsdag 1/9 Lene	Onsdag 2/9 Lene	Torsdag 3/9 Lene	Fredag 4/9 Lene
7.30 9.30	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Praktikum Arbejds miljø oplæg. Bilag 2, Apv. Forklare hvilket opgave de forskellige organisationer varetager: Arbejdstilsynet, Bar og arbejds miljøhus et. Hvordan kan vi forbygge skader i malerfaget?	Praktikum Arbejds miljø oplæg. Bilag 2, Apv. Forklare hvilket opgave de forskellige organisationer varetager: Arbejdstilsynet, Bar og arbejds miljøhus et. Hvordan kan vi forbygge skader i malerfaget?	Praktikum SketchUp. Vi tegner til Praktikum Samt udarbejdelse af reklamer folder. Blanding af farverne til praktikum	Praktikum Farvelære til praktikum Den praktiske del farvelære og den skriftlig del.
Pause					
10.00 11.30	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Der arbejdes videre med skimmel opgave. Felterne lakeres 2. gang	Praktikum Arbejds miljø oplæg. Bilag 2, Apv. Forklare hvilket opgave de forskellige organisationer varetager: Arbejdstilsynet, Bar og arbejds miljøhus et. Hvordan kan vi forbygge skader i malerfaget?	Praktikum SketchUp. Vi tegner til Praktikum Samt udarbejdelse af reklamer folder.	Praktikum Farvelære til praktikum Den praktiske del farvelære og den skriftlig del.
Pause					

12.30 13.50	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Der arbejdes videre med skimmel opgave.	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, mks, arbejdsmiljø osv.	Praktikum SketchUp. Vi tegner til Praktikum Samt udarbejdelse af reklamer folder.	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejdsmiljø,

Ret til ændringer forbeholdes

Uge	Mandag 7/9 Blanca	Tirsdag 8/9 Blanca	Onsdag 9/9 Blanca	Torsdag 10/9 Blanca	Fredag 11/9 Lene / Led
37					
7.30 9.30	Praktikum Fremlæggelse af skimmel Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering.	Praktikum Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering.	Praktikum Farvelære til praktikum den skriftlig del	Praktikum Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejdsmiljø	Praktikum Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejdsmiljø
Pause					
10.00 11.30	Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering.	Praktikum Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering.	Praktikum Farvelære til praktikum den skriftlig del	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejdsmiljø	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejdsmiljø

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



Pause					
12.30 13.50	Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering.	Praktikum Grøn omstilling Cirkulær økonomi og affald sortering. -	Praktikum Farvelære til praktikum den skriftlig del	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejds miljø	Der arbejdes videre med Praktikum. Produkternes egenskaber, Mks, farvelære, Reklame folder til Praktikum og arbejds miljø

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 38	Mandag 14/9 Dion	Tirsdag 15/9 Dion	Onsdag 16/9 Blanca	Torsdag 17/9 Dion/Blanca	Fredag 18/9 Blanca
7.30 9.30	Erhvervs og arbejdsmarkedsfo rhold 1, rutineret (plan og løn)	Erhvervs og arbejdsmarkedsfo rhold 1, rutineret (plan og løn)	Praktikum Aflevering af Praktikum seneste kl. 12.00 Opstart på case 3 Opstart på NCS-opgave Opstart på lak plade Grundning af begge lakplade. Blanding af farver til farveefterlig ning	Tema 3 Fremlægge lse af praktikum 1.ste gang spartling af lak plade Vi arbejder videre med case 3 Afrensning af vægge	Vi arbejder videre med case 3 Der laves MBA samt dokumentationss kema til båsen. Slibning af træværk. 2.gang spartling af lak plade. Blanding af farver til farveefterligning
Pause					
10.00	Erhvervs og arbejdsmarkedsfo	Erhvervs og arbejdsmarkedsfo	Aflevering af Praktikum	Fremlægge lse af praktikum	Vi arbejder videre med case 3

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



11.30	rhoid 1, rutineret (plan og løn)	rhoid 1, rutineret (plan og løn)	seneste kl.12.00 Opstart på case 3 Opstart på NCS-opgave Opstart på lak plade Grunding af begge lakplade.	Spartling af lak plade Vi arbejder videre med case 3 Afrensning af vægge	Slibning af træværk. Spartling af lak plade.
Pause					
12.30 13.50	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn)	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret (plan og løn) -	Aflevering af Praktikum seneste kl.12.00 Opstart på case 3 Opstart på NCS-opgave Opstart på lak plade Grunding af begge lakplade.	Fremlæggelse af praktikum Spartling af lak plade Vi arbejder videre med case 3 Afrensning af vægge	Vi arbejder videre med case 3 Slibning af træværk.

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 39	Mandag 21/9 Blanca	Tirsdag 22/9 Blanca	Onsdag 23/9 Lene	Torsdag 24/9 Blanca	Fredag 25/9 Blanca
7.30 9.30	Tekniker og materialer Opstalt SketchUp Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker 1.ste gang grunding af lak plade Slibning af træværk Spartling af vægge	Tekniker og materialer Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker Vi arbejder videre med case 3 2.gang grunding af lak plade. Der Spartling af vægge	Arbejds miljø Apv til båsen	Tekniker og materialer Materialer lære prøve fra 7.40 til 9.30 Opbygning af vægge	Tekniker og materialer Opbygning af vægge Opstalt Blanding af farver Dekoration

				Blanding af farver Dekoration Lasur teknik. Lakering af lak pladen	
Pause					
10.00 11.30	Vi arbejder videre med case 3 Grunding af lak plade Slibning af træværk	Tekniker og materialer Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker Vi arbejder videre med case 3 2.gang grunding af lak plade. Der	Tekniker og materialer Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker Vi arbejder videre med case 3 1.ste gang lakering af lak plade. Der Slibning og grunding af vægge	Tekniker og materialer Opbygning af vægge Opstalt Blanding af farver Dekoration Evt. pletning af vægge	Tekniker og materialer Opbygning af vægge Opstalt Blanding af farver Dekoration Opsætning af filt
Pause					
12.30 13.50	Vi arbejder videre med case 3 Grunding af lak plade Slibning af træværk	Tekniker og materialer Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker Vi arbejder videre med case 3 2.gang grunding af lak plade. Der -	Tekniker og materialer Klargørelse til lasurteknik Dekorationstekniker, skabelon tekniker Vi arbejder videre med case 3 2.gang grunding af lak plade. Der	Tekniker og materialer Materiale r lære prøve Opbygning af vægge Opstalt Blanding af farver Dekoration	Tekniker og materialer Opbygning af vægge Opstalt Blanding af farver Dekoration

Ret til ændringer forbeholdes

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



Uge 40	Mandag 28/9 Blanca	Tirsdag 29/9 Blanca	Onsdag 30/9 Blanca	Torsdag 1/10 Blanca	Fredag 2/10 Blanca
7.30 9.30	Farvelære Farvelære Prøve. Fra 8.20 til 9.30 Farver efterligning og farvelære opgave afleveres Maling af loft 1.ste gang Evt. lakering af lak plade 2.gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Maling af loft 2. gang Begge Lak pladen afleveres	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Farveblanding og diverse opgaver. Opstalt og dekoration af båsen afleveres Vægge males 1.ste gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Farveblanding og diverse opgaver. Vægge males 2. gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Teori om tapet og væg beklædnings Dekoration på væggen
Pause					
10.00 11.30	Farvelære Farvelære Prøve. Fra 8.20 til 9.30 Farver efterligning og farvelære opgave afleveres Maling af loft 1.ste gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Maling af loft 2. gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Farveblanding og diverse opgaver. Opstalt og dekoration af båsen afleveres Vægge males 1.ste gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Farveblanding og diverse opgaver. Vægge males 2. gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Teori om tapet og væg beklædnings Dekoration på væggen
Pause					
12.30 13.50	Farvelære Farvelære Prøve. Fra 8.20 til 9.30 Farver efterligning og	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Maling af loft 2. gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Maling af loft 2. gang	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



	farvelære opgave afleveres	-	Farveblanding og diverse opgaver. Opstalt og dekoration af båsen afleveres Vægge males 1.ste gang	Farveblanding og diverse opgaver. Vægge males 2. gang	Teori om tapet og væg beklædnings Dekoration på væggen
--	----------------------------------	---	---	---	--

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 41	Mandag 5/10 Blanca.	Tirsdag 6/10 Blanca	Onsdag 7/10 Blanca	Torsdag 8/10 Blanca	Fredag 9/10 Lene/ Blanca
7.30 9.30	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Opsætning af tapet	Tekniker og materialer Sidste arbejdsdag. Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Opsætning af tapet	Tekniker og materialer Rengøring Aflevering af bøger	Tekniker og materialer Bedømmelse	Tekniker og materialer Gennemgang af Praktikum til H2
Pause					
10.00 11.30	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Opsætning af tapet	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Opsætning af tapet	Tekniker og materialer Rengøring Aflevering af bøger	Bedømmelse	Åbent hus fra 10-13.
Pause					

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



12.30 13.50	Tekniker og materialer Vi arbejder videre med case 3 Opsætning af tapet	Båsen afleveres rent. Kl. 14.00	Tekniker og materialer Rengøring Aflevering af bøger	Bedømmelse	Åbent hus fra 10-13.
----------------	--	--	--	------------	-----------------------------

Ret til ændringer forbeholdes

Plan for HF2:

Uge 13	Mandag 23/3 Blanca.	Tirsdag 24/3 Blanca	Onsdag 25/3 Lene	Torsdag 26/3 Blanca	Fredag 27/3 Dion
8.10 9.30	Epoxy. Opstart log bog, praktikum	Epoxy.	Miljø og sikkerhed Epoxy case som indeholder en større teoretisk opgave, der tager udgangspunkt i det lærte fra kurset	Miljø og sikkerhed Dorit på besøg	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					

10.00 11.30			Epoxy case som indeholder en større teoretisk opgave, der tager udgangspunkt i det lærte fra kurset	Epoxy fremlæggelse.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
12.00 13.30			Epoxy case som indeholder en større teoretisk opgave, der tager udgangspunkt i det lærte fra kurset	Epoxy fremlæggelse.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
13.45 15.00					

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 14	Mandag 30/3 Blanca.	Tirsdag 31/3 Blanca	Onsdag 01/4 Lene	Skærtorsdag	Langfredag.
--------	------------------------	------------------------	---------------------	-------------	-------------

8.10 9.30	Intro til H2 Repetition af Materialer lære fra H1 <u>Genopfriskningsopgave materialelære</u>	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Kender jeg funktionsklasser Forstår jeg forventede udfald. Del 2	Teknikker og materialer 2, avanceret Forsøgsstation med facadeprodukter		
Pause					
10.00 11.30	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Materialelære lære opstart Del 1	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Del 2 Forsøgsstation med facadeprodukter	Teknikker og materialer 2, avanceret		
Pause					
12.00 13.30	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Del 1	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Del 2	Teknikker og materialer 2, avanceret		
Pause					
13.45 15.00	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om Facade Del 1				

Ret til ændringer forbeholdes

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027
Bygningsmaler - HF – rev 190826



Uge 15	Mandag Påskedag	Tirsdag 7/4 Blanca	Onsdag 8/4 Lene/Blanca Skalflex	Torsdag 9/4 Blanca	Fredag 10/4 Dion
8.10 9.30		Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om udvendigt træværk. Opgave om malingens egenskaber	Teknikker og materialer 2, avanceret Teori om Udvendig maling Forsøgsstation med facadeprodukter	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret Repetition af NCS Farveefterligning.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
10.00 11.30		Teori om Udvendig maling Forsøgsstation med facadeprodukter	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om udvendigt træværk. Opgave om malingens egenskaber	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret Repetition af NCS Farveefterligning	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
12.00 13.30		Teknikker og materialer 2, avanceret Der arbejdes med tema 1	Teknikker og materialer 2, avanceret Lektion om udvendigt træværk. Opgave om malingens egenskaber	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret Repetition af NCS Farveefterligning	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027
Bygningsmaler - HF – rev 190826



13.4 5 15.0 0		Teknikker og materialer 2, avanceret Der arbejdes med tema 1			
------------------------	--	---	--	--	--

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 16	Mandag 13/4 Blanca	Tirsdag 14/4 Blanca	Onsdag 15/4 Lene	Torsdag 16/4 Blanca	Fredag 17/4 Dion
8.10 9.30	Opstart på Praktikum Intro til MKS-MBA til Praktikum/indfaldskrav. Fremlæggelse af case 1	Opstart på Praktikum Intro til MKS-MBA til Praktikum/indfaldskrav Der arbejdes med materialernes egenskaber	Praktikum Der arbejdes videre med praktikum	Praktikum Cirkulære økonomi Arbejds miljø	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
10.00 11.30	Opstart på Praktikum Intro til MKS-MBA til Praktikum/indfaldskrav. Der arbejdes med materialernes egenskaber	Opstart på Praktikum Intro til MKS-MBA til Praktikum/indfaldskrav Der arbejdes med materialernes egenskaber	Praktikum Der arbejdes videre med praktikum	Cirkulære økonomi Arbejds miljø	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027
Bygningsmaler - HF – rev 190826



12.0 0 13.3 0	Opstart på Praktikum Intro til MKS- MBA til Praktikum/indfal dskrav. Der arbejdes med materialernes egenskaber	Opstart på Praktikum Intro til MKS- MBA til Praktikum/indfal dskrav Der arbejdes med materialernes egenskaber	Praktik um Der arbejd es videre med praktik um	Cirkulæ re økonomi . Arbejds miljø	Erhvervs og arbejdsmarkedsf orhold 2, avanceret
Pau se					
13.4 5 15.0 0					

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 17	Mandag 20/4 Blanca.	Tirsdag 21/4 Blanca	Onsdag 22/4 Lene	Torsdag 23/4 Lene	Fredag 25/4 Dion
8.10 9.30	Praktikum Indfaldskr av fra danske malermes tre.	Farvelæ re, tegning og æstetik 2, avancer et Sketch Up	Praktikum Der arbejdes med materialer nes egenskab er	Praktikum/indfald skrav. Der arbejdes med materialernes egenskaber	Erhvervs og arbejdsmarkedsfo rhold 2, avanceret
Pau se					

10.0 0 11.3 0	Indfaldskrav fra danske malermestre.	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret Sketch Up	Praktikum Der arbejdes med materialernes egenskaber	Praktikum/indfaldskrav. Der arbejdes med materialernes egenskaber	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
12.0 0 13.3 0	Der arbejdes videre med praktikum	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret Sketch Up	Praktikum Der arbejdes med materialernes egenskaber	Praktikum/indfaldskrav. Der arbejdes med materialernes egenskaber	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret
Pause					
13.4 5 15.0 0					

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 18	Mandag 27/4 Blanca.	Tirsdag 28/4 Lene	Onsdag 29/4 Blanca	Torsdag 30/4 Dion	Fredeg 1/5
--------	------------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	------------

8.10 9.30	Praktikum Opsamlin g af diverse opgaver. Hvad mangler vi?	Praktiku m Der arbejdes videre med diverse opgaver.	Praktikum Jacob på Besøg Farvelære , tegning og æstetik 2, avanceret SketchUp	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhol d 2, avanceret	
Paus e					
10.00 11.30	Praktikum Opsamlin g af diverse opgaver. Hvad mangler vi?	Praktiku m Der arbejdes videre med diverse opgaver.	Praktikum Farvelære , tegning og æstetik 2, avanceret SketchUp	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhol d 2, avanceret	
Paus e					
12.00 13.30	Praktikum Opsamlin g af diverse opgaver.	Praktiku m Der arbejdes videre med diverse opgaver.	Praktikum Der arbejdes videre med diverse opgaver.	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhol d 2, avanceret	
Paus e					
13.45 15.00	Praktikum				

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



Ret til ændringer forbeholdes

Uge 19	Mandag 4/5 Dion/Blan nca.	Tirsdag 5/5 Dion/Blan	Onsdag 6/5	Torsdag 7/5 Blanca	Fredag 8/5 Dion
8.1 0 9.3 0	Teknikker og materiale r 2, avanceret Opstart tema 3 Afrensni ng af væg Opstart på bordpla de slibning og grundin g Farver efterligni ng	Fremlæggel se af Praktikum Spartling af lak plade. Der arbejdes med opgaverne	Teknikker og materialer 2, avanceret Evt. pletspartling af lak plade. Grunding Bordplade/G ammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/G ammel maleteknik optegning	Erhvervs og arbejdsmarked sforhold 2, avanceret
Pau se					
10. 00 11.3 0	Opstart tema 3 Afrensni ng af væg Opstart på lak pladen/	Fremlæggel se af Praktikum	Spartling af lak plade.		Erhvervs og arbejdsmarked sforhold 2, avanceret

	slibning og grundin g				
Pau se					
12. 00 13. 30	Opstart tema 3 Afrensni ng af væg Opstart på lak pladen/ slibning og grundin g	Spartling af lak plade. Bordplade/G ammel maleteknik 2.grunding			
Pau se					
13. 45 15. 00	Opstart tema 3 Afrensni ng af væg				

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 20	Mandag 11/5 Lene	Tirsdag 12/5 Blanca	Onsdag 13/5 Blanca	Torsdag 14/5 Kristi Himmelfartsd ag	Freda g 15/4
8.10 9.30	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Prøve i materialer lære.		

			lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik		
Paus e					
10.0 0 11.3 0	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik		
Paus e					
12.0 0 13.3 0	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik		
Paus e					
13.4 5 15.0 0	Teknikker og materialer 2, avanceret lak plade Bordplade/Gam mel maleteknik				

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 21	Mandag 18/5 Lene	Tirsdag 19/5 Blanca	Onsdag 20/5 Blanca	Torsdag 21/5 Lene	Fredag 22/5 Blanca
8.10 9.30	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Oplæg om tapet opsætning.

	Begge Lak plade afleveres Bordplade/Gammel maleteknik	Tegning af bås i SketchUp Farveefterligning afleveres Bordplade/Gammel maleteknik	Gennemgang af facade malings opgave	Bordplade/Gammel maleteknik	
Pause					
10.00 11.30	Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik
Pause					
12.00 13.30	Lak plade Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik
Pause					
13.45 15.00	Lak plade Bordplade/Gammel maleteknik				

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 22	Mandag 22/5 Pinse	Tirsdag 26/5 Lene	Onsdag 27/5 Blanca	Torsdag 28/5 Lene	Fredag 29/5 Blanca.
--------	----------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	------------------------

8.10 9.30		Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik Farvelære opgave afleveres	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret
Pause					
10.00 11.30		Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret
Pause					
12.00 13.30		Teknikker og materialer 2, avanceret Bordplade/Gammel maleteknik	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret
Pause					
13.45 15.00					

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 23	Mandag 1/6 Blanca.	Tirsdag 2/6 Blanca	Onsdag 3/6 Blanca	Torsdag 4/6 Blanca	Fredag 5/6 Grundlovsdag
--------	--------------------	--------------------	-------------------	--------------------	-------------------------

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027
Bygningsmaler - HF – rev 190826



8.10 9.30	Teknikker og materialer 2, avanceret Lakering af træværk. Sidste gang.	Teknikker og materialer 2, avanceret Opsætning af tapet.	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret Sidste arbejdsdag	
Pause					
10.00 11.30	Lakering af træværk. Sidste gang.	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret		
Pause					
12.00 13.30	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret	Teknikker og materialer 2, avanceret		
Pause					
13.45 15.00					

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 24	Mandag Blanca.	Tirsdag Blanca / Lene			
-----------	-------------------	--------------------------	--	--	--

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



8.10 9.30	Rengøring og Udstilling	Bedømmelse	Fælles spisning Kl. 9		
Pause					
10.00 11.30	Rengøring og Udstilling	Bedømmelse	Åbent hus Fra 10.00 til 13.00		
Pause					
12.00 13.30	Rengøring og Udstilling	Bedømmelse			
Pause					
13.45 15.00					

Ret til ændringer forbeholdes

Plan for HF3:

Uge 8	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
		Blanca	Blanca	Blanca	Blanca
8.10 – 9.30 pause	Valgfrie uddannelsesspec ifikke fag	Valgfrie uddannelsesspec ifikke fag	Valgfrie uddannelsesspec ifikke fag	Valgfrie uddannelsesspec ifikke fag	Valgfrie uddannelsesspec ifikke

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



10.00 – 11.30 pause					
12.00 13.45					
13.45 – 15.00 Fyraften					

Uge 9	Mandag	Tirsdag	Onsdag 25/2	Torsdag 26/2	Fredag 27/2
8.10 – 9.30 pause	Praktikum 2 Innovation.	Praktikum 2 Innovation.	Praktikum 2 Innovation.	Praktikum 2	Praktikum afleveres seneste kl. 13.30 lukker efter deadline
10.00 – 11.30 pause	Praktikum	Praktikum	Praktikum	Praktikum	Praktikum

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



12.00 13.45	Praktikum Innovation	Praktikum	Praktikum	Praktikum	
13.45 - 15.00 Fyraften	Fyraften kl.13.35	Praktikum	Praktikum	Praktikum	
Uge 10	Mandag 2/3	Tirsdag 3/3	Onsdag 4/3 Jacob på besøg.	Torsdag 5/3	Fredag 6/3
8.10 – 9.30 pause	Teknikker og materialer Fremlæggelse Opstart af tema 2 Afrensning af væg, Grundig slibning af træværk, Husk afdækning Farveefterligning	Opstart af lakplade 7 dage til aflevering!!!! Farvelære, tegning og æstetik Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade Grunding af væg	Farvelære, tegning og æstetik Opsætning af filt, Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade
10.00 – 11.30 pause	Teknikker og materialer 2 Båsen, opstalt og dekoration samt farveefterligning	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade
12.00 13.45	Teknikker og materialer 2 Båsen, opstalt og dekoration samt farveefterligning	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt, dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



13.45 - 15.00 Fyraften	Teknikker og materialer 2 Båsen, opstalt og dekoration samt farveefterligning				
------------------------------	--	--	--	--	--

Uge 11	Mandag 9/3 Blanca	Tirsdag 10/3 Blanca	Onsdag 11/3 Blanca	Torsdag 12/3	Fredag 14/3
8.10 – 9.30 pause	Farvelære, tegning og æstetik 2 Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade Grunding af træværk Repetition af farvelære	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade Evt. plet spartling / grunding af træværk	Farvelære, tegning og æstetik Aflevering af farveefterligning Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade 1.ste gang strygning	Farvelære, tegning og æstetik Aflevering af lakplade!!!!!!!!!!!!!! ! Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, og lak plade	Farvelære, tegning og æstetik Færdig strygning af Træværk Gennemgang af tapet teori Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration.
10.00 – 11.30 pause	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, Samt lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration,
12.00 13.45	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, samt lak plade	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration.

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



13.45 - 15.00 Fyraften	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration, farveefterligning og lak plade				
---------------------------------------	---	--	--	--	--

Uge 12	Mandag 16/3 Lene	Tirsdag 17/3 Blanca	Onsdag 18/3 Blanca	Torsdag 19/3 Blanca	Fredag 20/3 Blanca
8.10 – 9.30 pause	Teknikker og materialer Opsætning af tapet: træværk skal være færdig inden. Frise	Teknikker og materialer Opsætning af tapet Evt. dekoration frise. Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration	Teknikker og materialer Sidste arbejdsdag	Teknikker og materialer Fælles Rengøring	Teknikker og materialer Bedømmelse
10.00 – 11.30 pause	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration	Sidste arbejdsdag	Fælles Rengøring	Bedømmelse
12.00 13.45	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration	Sidste arbejdsdag	Fælles Rengøring	

13.45 - 15.00 Fyraften	Teknikker og materialer Båsen, opstalt og dekoration				
------------------------------	---	--	--	--	--

5.2 Faglige fag

20743 Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 1

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Ene- og gruppeopgaver om planlægning og prissætning af malerarbejde ud fra arbejdsbeskrivelser. Udarbejdelse af gantkort/ugeplaner, svenderegninger og praktisk opmåling.
- Lærlingen arbejder med sin uddannelsesplan og får afklaret valgfrie specialefag samt undersøger kommende skoleophold og valgfrie niveauer på de obligatoriske uddannelsesspecifikke fag (lægges evt. først i forløbet)
- Prissætning af praktisk arbejde ud fra opmåling og planlægning, samt Øvelser i at lave svenderegninger.
- Oplæg/opgave om historien i malerfaget jf. samfundets udvikling. Herunder hvilke behov, eleverne ser i malerfaget fremover.
- Opgaver/gruppeopgaver om hvilke konflikter eleverne oplever, samt oplæg om kommunikationsmodeller.
- Eksempler fra byggebranchen med forslag til forbedringer i samarbejdet samt færre fejl og mangler.
- Evt. besøg af fagforening, mester.
- Opgaveløsning med spørgsmål til selskabsformer og overenskomst.
- Undersøge hvilke efteruddannelsesmuligheder der ligger, og hvordan man kan holde styr på medarbejder kvalifikationer.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Beregningsopgaver og svenderegninger fra loft/væg- og træværks- afsnittet. (0,7)
- Praktisk opmåling og beregning af rum. (0,2)
- Gruppeøvelser i kommunikation og konflikthåndtering. (0,1)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

Lærlingens evne til at kunne:

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

15404 Farvelære, tegning, æstetik 1

Beskrivelse:

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Praktiske opgaver hvor frihåndsskitser af rum farvesættes.
- Farvesystemer f.eks. NCS og arbejde med kontraster.
- Praktiske farveblandingsøvelser til farveplanlægning og dekoration.
- Praktiske farveefterligningsøvelser, f.eks. efter givne emner eller farveprøver.
- Farvepsykologi og traditioner.
- Visualisering vha. opstalter, frihåndsskitser, elektronisk farveplanlægning, farvesystemer.
- Dekorationer fra skitse til et større format, tegning af opstalt ud fra virkeligheden/byggetegning.
- Arbejde med farveplanlægning ud fra NCS eller andet system samt praktisk farveblanding. Optegning af mønstre/dekorationer.
- Arbejde med stilhistorie og arkitektur. Herunder informationssøgning, udflugter, billedokumentation og beskrivelser. Praktiske dekorationsopgaver, holdning til farver, udførelse og præsentation.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- NCS Farveefterligningsøvelser samt farve manual, opstalt/ planche (0,2)
- Udførelse af skitser, frihåndstegning, målestoksforhold og SketchUp tegning. (0,1)
- Dekorationen og farvesætning i casen tager udgangspunkt i den udleverede tapet og indeholder mindst 3 farver samt lasur teknik. (0,2)

- Præsentation, hvor du begrundet dit farvevalg og valg af dekoration med hjælp af NCS-teori/ begreber samt farvernes psykologiske virkning (0,2)
- Skriftlig test (0,3)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

22301 Miljø og sikkerhed

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Oplæg og opgaver om informationssøgning på diverse hjemmesider. Arbejdstilsynet, BAR, Arbejdsmiljøhuset og andre organisationer. Arbejde med arbejdsmiljø organisering på arbejdspladsen.
- Miljømærkning, miljø i forhold til produktion af malematerialer, affaldshåndtering samt AT-regler om produkter og kodemærkning.
- VOC-regler evt. sammenligning af ensartede produkters oplysninger i databladene.
- Forebyggelse af skader i forhold til EGA, løfteteknikker m.m.
- Forslag til elevens refleksioner om egen sundhed i forhold til malerfaget.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Kendskab til Voc, Affaldshåndtering, miljømærkning, mal kode samt værnemidler som hører til opgaven. (0,2)
- Viden om at bruge sikkerheds- og produkt datablade. (0,2)
- Udarbejdelse af APV (0,2)
- Grundig besvarelse af spørgsmål i casen hvor du forklarer hvilket opgave de forskellige organisationer varetager: Arbejdstilsynet, Bar og arbejdsmiljøhuset. Din viden om ergonomi samt forebyggelse af skader i malerfaget. (0,4)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse

- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

20733 Praktikum 1

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Case indeholdende farveplanlægning af interiør med tilhørende planlægning, prissætning, miljø (værnemidler og APV), kvalitetssikring og beskrivelse af materialer. Casen tager udgangspunkt i elevens praktikmål for perioden og eleven skal redegøre for forbedringsmulighederne i malerfaget/det daglige arbejde. De opnåede kompetencer vedrørende farveplanlægning og elektronisk tegning/farveplanlægning fra grundforløbet genopfriskes/videreudvikles.
- Elevfremlæggelse hvor eleven redegør for hvilke tilegnede kompetencer, der kan bringes med ud i praktikperioden.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

- Udarbejdelse af praktikumprojekt ud fra praktikmålene med problemstillinger og løsninger. Beskrivelser af hvilke tiltag, der kan gøres for at udnytte potentialerne i malerfaget. Herunder mersalg. (0,6)
- Præsentation af praktikum for virksomhedsrepræsentant og lærer (0,4)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis lærlingen selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.

- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

15399 Teknikker og materialer 1 (fremover 23873)

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Teoretisk undervisning, samt afprøvning af teknikker på forskellige underlag. Arbejde med forskellige bindemidler samt identifikation af deres egenskaber ud fra datablade.
- Case indeholdende større praktisk opgave eksempelvis på vægstykker/i bås. Der arbejdes med arbejdsbeskrivelser, hvor der anvendes eksempelvis MBA, fugning, airless-anlæg m.m.
- Der arbejdes dekorativt med ældre og nye dekorative elementer.
- Praktisk arbejde med udgangspunkt i forskellige underlag og teknikker med fokus på teoretisk undervisning om egenskaber og teknikker.
- Der arbejdes med kvalitetssikring herunder prøvemethoder/instrumenter og vedligeholdelsesplaner. F.eks med eksempler fra virkeligheden.
- Afprøvning af forskellige dekorative teknikker.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Besvarelse af teoretiske opgaver samt besvarelse af case 1 og 3 (0,2)
- Opgave om kvalitetssikring herunder prøvemethoder/instrumenter. (0,2)
- Udførelse af den praktiske del, herunder vægge, loft, træværk, ny og genbehandling af lakplade, vægebeklædning, gips, metal overflader, præfabrikerede underlag, kompositmaterialer
- Gulve, mineralske underlæg. (0,4)
- Test (0,2)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i

47942 Pers, sikkerhed v arbejde med epoxy og isocyanater

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Kurset skal gennemføres som en vekselundervisning med lige dele teori og praktiske opgaver. Du skal uanset faglig relation kunne forholde dig til både små og store mængder epoxy, harpikser og isocyanater.

I den teoretiske del skal der lægges særlig vægt på at du kan læse brugsanvisninger/sikkerheds-datablade og MAL-koder, så du f.eks. kan aflæse produktets grad af farlighed og foretage korrekt valg af værnemiddel og evt. andre sikkerhedsforanstaltninger ud fra produktets egenskaber.

I den praktiske del skal der indgå øvelser i korrekt brug af værnemidler, herunder korrekt på- og aftagning af værnemidler, så du eller andre ikke bliver kontamineret samt øvelser i arbejdspladsindretning, produkthåndtering samt førstehjælp og akut uheldshåndtering.

Afsluttende bedømmelse - bestået-ikkebestået - standpunktskarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Teoretiske test (0,4)
- Praktiske prøve (0,3)
- Diverse opgaver fra epoxy og isocyanater bog (0,3)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

15409 Erhvervs- og arbejdsmarkedsforhold 2

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Case omhandler prissætning, erhvervs og arbejdsmarkedsforhold af udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning.
- Ene- og gruppeopgaver om planlægning og prissætning af malerarbejde ud fra arbejdsbeskrivelser.
- Udarbejdelse af gantkort/ugeplaner, svenderegninger og praktisk opmåling.
- Lærlingen udfører opmåling og beregnings opgaver i relevante IT program
- Lærlingen kan udføre opmåling og beregnings opgaver, hvor forud akkordering indgår
- Lærlingen udfører opmåling og beregnings opgaver, hvor der italesættes og beskrives bl.a. hvad er en svenderegning, kunderegning, leverandøromkostninger, social omkostninger m.m

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Beregningsopgaver og svenderegninger fra facade, facadepartier og udv. træværks-afsnit. (0,8)
- Praktisk opmåling og beregning af rum ift. MBA (0,2)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

22300 Farvelære, tegning og æstetik 2

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Beskrivelse af farveplanlægning herunder brug af farvepsykologi, kontraster, harmonier m.v.
- Elektronisk farveplanlægning, håndmalede opstalter el.lign.
- Lærlingen forklarer i hvilken grad ”kundens ønske” er opfyldt. (funktionelle og æstetiske krav)

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Farveefterligningsøvelser. (0,3)
- Opgave om dekoration som passer til tapet (0,5)
- Case om farvesætning af et emne vha. NCS, harmonier, kontraster og egenskabslinier. (0,1)
- Skriftlig test. (0,1)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag

- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever fuldt ud op til forventet kvalitet. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever i minimal grad op til forventet kvalitet og gældende håndværksmæssige standard.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

20734 Praktikum 2

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Case omhandler udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning.
- Casen indeholder farveplanlægning af eksteriører med tilhørende planlægning, prissætning, miljø (værnemidler og APV), kvalitetssikring og beskrivelse af materialer.

- Casen tager udgangspunkt i elevens praktikmål for perioden og eleven skal redegøre for forbedringsmulighederne i malerfaget/det daglige arbejde.
- De opnåede kompetencer vedrørende farveplanlægning og elektronisk tegning/farveplanlægning fra 1. Hovedforløbet genopfriskes/videreudvikles.
- Fremlæggelse hvor lærlingen redegør for, hvilke tilegnede kompetencer, der kan bringes med ud i praktikperioden.

/

- Ud fra lærlingens arbejde med praktikmålene giver lærlingen eksempler på problemstillinger og løsninger.
- Herunder beskriver lærlingen, hvilke innovative tiltag, der kan gøres for at udnytte potentialerne i malerfaget. Herunder mersalg.

Afsluttende bedømmelse - 7-trinsskala, Standpunktskarakter + delkarakter

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Udarbejdelse af praktikumprojekt ud fra praktikmålene med problemstillinger og løsninger. Beskrivelser af hvilke tiltag, der kan gøres for at udnytte potentialerne i malerfaget. (0,6)
- Præsentation af praktikum for virksomhedsrepræsentant og lærer (0,4)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever fuldt ud op til forventet kvalitet. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever i minimal grad op til forventet kvalitet og gældende håndværksmæssige standard.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

15400 Teknikker og materialer 2

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Praktisk opgave samt beskrivelse af behandlinger, egenskaber og materialer og teknikker.
- Arbejde med lakering med forskellige teknikker og materialer.
- Praktisk dekorativ opgave med forskellige dekorative teknikker.

/

- Case omhandler teknikker og materialer af udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning.
- Teoretisk undervisning samt afprøvning af teknikker på forskellige underlag. Arbejde med forskellige bindemidler samt identifikation af deres egenskaber ud fra datablade.
- Case indeholder en større teoretisk og praktisk opgave, hvor relevante elektroniske programmer inddrages og anvendes.

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



- Praktiske opgaver udføres eksempelvis på vægstykker/i bås, relevante underlag. Der arbejdes med arbejdsbeskrivelser, eksempelvis MBA, tilstandsrapporter, kvalitetssikringsrapporter og relevante målingstyper.

Afsluttende bedømmelse (delkarakter/standpunktskarakter/bestået-ikkebestået)

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Praktisk opgave i rum fra bund til færdigbehandlinger på loft, vægge og træværk inkl. dekoration og vægbeklædning (0,7)
- Praktisk opgave om tidligere behandlet og nyt træværk. (0,3)

/

- Besvarelse af teoretiske opgaver samt besvarelse af case 1 (0,2)
- Opgave om elektroniske kvalitetssikring herunder prøvemeter/instrumenter. (0,2)
- Udførelse af den praktiske del, herunder vægge, loft, træværk, ny og genbehandling af lakplade, vægebeklædning, facade opgave og mineralske underlæg. (0,4)
- Test (0,2)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever fuldt ud op til forventet kvalitet. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens håndværksmæssige færdigheder lever i minimal grad op til forventet kvalitet og gældende håndværksmæssige standard.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og fejlrette i arbejdsprocessen

6644 Svendeprøve, Bygningsmaler

Detailplanen kan ses i LMS systemet.

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:
Underviseren giver løbende feedback. Dette praktiseres ved individuelle og/eller gruppevise samtaler, hvor underviser og lærling med afsæt i en vurdering af en praksis, en opgave, en proces eller et produkt, reflekterer over elevens/lærlingens viden, færdigheder og kompetencer. Underviseren skal sikre, at lærlingene opnår en klar opfattelse af fagets mål samt at lærlingen er klar over egne handlemuligheder i relation til at kunne opfylde målene. Underviseren giver løbende feedback, hvilket foregår ved tilbagemelding på opgaver i værkstedet, klasserummet og i LMS. Desuden er der individuelle og/eller gruppevise samtaler, hvor underviser og lærling med afsæt i en vurdering af en praksis, en opgave, en proces eller et produkt, reflekterer over lærlingens viden, færdigheder og kompetencer. Der gives formativ feedback med det formål, at underviseren og lærlingen i fællesskab finder vejen frem til at nå målet for undervisningen.

Afsluttende bedømmelse (delkarakter)

Bedømmelsesgrundlag

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter (Vægtning står i parentes):
Lærlingene bedømmes ud fra de opgaver, processer og produkter, som opfylder fagets mål og som de har arbejdet med i undervisningen.

Bedømmelseskriterier

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier:
- Helhedsvurdering - Anvendelse af faglige ord og begreber - Faglige handlinger
Følgende bedømmelser anvendes (konkret bedømmelse fremgår af fagene nedenfor):
Bestået/ikke bestået
Delkarakter efter 7-trinsskalaen
Standpunktskarakter efter 7-trinsskalaen
Svendeprøvekarakter efter 7-trinsskalaen

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler:
- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene - Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau - Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen
Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler:
- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres. - Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau - Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

[Link tilbage til skolefag/fagoversigt](#)

5.3 Valgfag/Valgfri uddannelsesspecifikke fag

Fagnummer: Fagtitel:

15424 Facadebehandlinger og tyndpudsede overflade

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Teoretisk viden om underlag og slutbehandling på facader.
- Håndtering af div. Værktøjer og materialer

Afsluttende bedømmelse (standpunktskarakter/bestået-ikkebestået)

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Opbygning af tyndpudsfacade (0,4)
- Maling af facadeprøver med div. typer facademaling (0,6)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis lærlingen selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau

15423 Lakering af træværk

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Opbygning af træværk fra bund til finish.
- Kendskab til div. Spartelmasser og lakker.
- Øvelser i lakering og forsletning

Afsluttende bedømmelse (standpunktskarakter/bestået-ikkebestået)

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Lakering af ny fyldningplade (0,5)
- Lakering af tidligere malet fyldningsdør mm. (0,5)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse

- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis eleven selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau

15425 Spartling af gips og vanskelige overflader med forskellige teknikker

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Vurdering og spartling af gips, buer og vanskelige overflader
- Spartling af ind og udadgående hjørner.
- Hensigtsmæssig brug af værktøj og materialer
- Vurdering og korrekt valg ift. slutfinish og kvalitet Korrekt afrensning og opbygning af behandling.

Afsluttende bedømmelse (standpunktskarakter/bestået-ikkebestået)

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

Lokal undervisningsplan (LUP) – 2026/2027

Bygningsmaler - HF – rev 190826



- Spartle på gipsbuer og andre overflader. (0,5)
- Spartle og færdigbehandle ind og udadgående hjørner. (0,5)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.
-

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis lærlingen selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

15419 Tapetopsætning

Løbende evaluering og feedback i undervisningen

Underviseren giver feedback på følgende:

- Forståelse for forskellige tapettyper og deres opsætningsmåder.
- Forståelse for mønstertilpasning
- Kendskab til div. lim og klistertyper

Afsluttende bedømmelse (standpunktskarakter/bestået-ikkebestået)

Bedømmelsesgrundlag:

Følgende ligger som grundlag for den afsluttende karakter

- Korrekt opsætning af div. Mønstrede tapeter (10)

Bedømmelseskriterier:

Følgende anvendes som bedømmelseskriterier

- Vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag
- Foretage behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag
- Udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkurate, renlighed og vedligeholdelse
- Foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste og foretage en forudakkordering af eget arbejde
- Anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejde.

Væsentlige og uvæsentlige mangler

Den fremragende præstation (12) – uvæsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever fuldt ud op til gældende håndværksmæssige standard. Enkeltstående uvæsentlige håndværksmæssige mangler accepteres, hvis lærlingen selv kan påpege fejlene
- Lærlingen kan demonstrere udtømmende forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt højt niveau
- Lærlingen kan selvstændigt og struktureret planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

Den tilstrækkelige præstation (02) – væsentlige mangler

- Lærlingens praktiske færdigheder lever minimalt op til gældende håndværksmæssige standard. Væsentlige håndværksmæssige mangler accepteres.
- Lærlingen kan demonstrere minimal forståelse for fagets dybde og bredde samt kommunikere på et fagligt minimalt niveau
- Lærlingen kan med minimalt accepteret niveau planlægge, udføre og systematisk fejlrette i arbejdsprocessen

[Link tilbage til skolefag/fagoversigt](#)

5.4 Grundfag/Certifikatfag

Udover beskrivelsen under de respektive fagnumre refereres der til fagbilaget - Bekendtgørelse om grundfag, erhvervsfag, erhvervsrettet andetsprogsdansk og kombinationsfag i erhvervsuddannelserne og om adgangskurser til erhvervsuddannelserne.

Link kan fremfindes under [Referencer og links](#).

10826 Teknologi E

LUP findes på hjemmesiden [LUP](#) for grundfag